

الماجستير المهني في الإعلام المتعدّد المنصات
Mastère Professionnel en Cross Média (Mp.Cross)

الاسم واللقب	عنوان الرسالة	السنة	المدير المشرف	عدد الصفحات	الرقم الترفيقي
عبيدي (حذامي)	استخدام صحافة الموبايل في بوابة وصفحات التواصل الاجتماعي للتلفزة الوطنية الأولى	2017/2016	وليد الحيوني	77ص+2أقرص+2نسخ	MP.Cross 1
السميعي (مروان)	"الخبرة تتكلم"	" "	عبد القادر رحيم	47ص+2أقرص+2نسخ	MP.Cross 2
ميهورب (انتظار)	"واقع الاستثمارات العمومية في تونس بين سنتي 2010 و 2016 حسب القطاعات	" "	حميدة البور	43ص+2أقرص+2نسخ	MP.Cross 3
سكيمة (هالة)	"أحوال السياسة في مجلس نواب الشعب"	" "	حميدة البور	75ص+4أقرص+2نسخ	MP.Cross 4
بن سلامة (منجي)	منصة رقمية تفاعلية للتوعية البيئية توظيف "مشهدية البيانات" في الاتصال البيئي	" "	أمين بن مسعود	35ص+2أقرص+2نسخ	MP.Cross 6
بن منصور (الحبيب)	"انفوغرافيا شمس"	" "	عبد القادر رحيم	54ص+2أقرص+2 نسخ	MP.Cross 7
الرياحي (آمنة)	أهمية البحث الحي في مجال الإذاعة	" "	عبد القادر رحيم	43ص+2أقرص+2 نسخ	MP.Cross 9

الاسم واللقب	عنوان الرسالة	السنة	المدير المشرف	عدد الصفحات	الرقم الترفيهي
العياري (أنس)	انشاء تطبيقه هواتف ذكية وبوابة بيانات مفتوحة لمجلس نواب الشعب من 1 فيفري إلى 1 أفريل 2018	2018-2017	معز بن مسعود	79ص+2أقراص+2نسخ	MP.Cross10
هداجي (زينب)	الاتصال الرقمي في خدمة صورة مؤسسة فريديش ناومان من أجل الحرية مكتب تونس - ليبيا	" "	معز بن مسعود	56ص+2أقراص+2نسخ	MP.Cross11
نصيب (ألفة)	استخدامات تقنيات الكروس ميديا على الشبكات الاجتماعية	2017-2016	وليد حيوني	54ص+2أقراص+2نسخ	Mp.Cross 12
عبيدي (سماح)	المركز الإعلامي لقطب الغزالة الألعاب الالكترونية في ثنايا الأرقام	2018-2017	فرج زميط	71ص+2أقراص+2نسخ	Mp.Cross 13
الزايدي (حمدي)	إذاعة صراحة أف أم من الميديا الرقمية إلى الميديا التفاعلية سرديات إخبارية جديدة عبر مشهديات البيانات	" "	أمين بن مسعود	63ص+2أقراص+2نسخ	Mp.Cross 14
العرفاوي (أميمة)	فيلم وثائقي "وين ماشي خيرك" من 2019/01/14 إلى 2019/03/16	2019-2018	د.نهيد نوار	37ص+2أقراص+2نسخ	Mp.Cross 15
الطرابلسي (ألفة)	المحمية الرطبة بتازركة. من يرد اعتبارها؟" من 2019/01/16 إلى 2019/03/16	" "	د.نهيد نوار	25ص+2أقراص+2نسخ	Mp.Cross 16

الاسم واللقب	عنوان الرسالة	السنة	المدير المشرف	عدد الصفحات	الرقم الترفيهي
لموشي (فراس)	الإعلام الرياضي وصناعة المضامين الرقمية "كرة القدم نموذجا"	2018-2019	نائلة الساحلي	84ص+2أقراص+2نسخ	MP.Cross 19
السويسي (حليمة)	مستقبل الصحافة الورقية في تونس	" "	نهيد نوار	60ص+2أقراص+2نسخ	MP.Cross 20
الشابو (فيصل)	نشرة اخبارية عن طريق الفيديو	" "	منى قاسم	37ص+2أقراص+4نسخ	MP.Cross 21
بن خليفة (بسمة)	برنامج إذاعي "هكة حلمت.... وهكة بديت"	" "	عبد القادر رحيم	37ص+2أقراص+2نسخ	MP.Cross 22
بن عمر (هاجر)	موقع جديد لراديو هنا القصرين	" "	عبد القادر رحيم	23ص+2أقراص+2نسخ	MP.Cross 23
غابري (سوار)	التفاعلية الاذاعية والاتصال الرقمي تقنيات الكروس ميديا نموذجا (إنجاز ريبورتاج تفاعلي لقسم الرياضة لإذاعة موزاييك اف أم)	" "	عبد القادر رحيم	70ص+4أقراص+2نسخ	MP.Cross 24
الطرابلسي (أسماء)	إنشاء منصة الكترونية للإنتاج الصحفي وفق مقاربة الكروس ميديا : أسماء وثقافات	2019-2020	نهيد نوار	2أقراص+2نسخ	MP.Cross 26
الدهماني (وفاء)	رقمنة المنتجات السمعية البصرية التي تنتجها شركة "وايلد ووندر برودكشن" عبر تطوير موقعها الالكتروني	" "	فرج زميط	19ص+2نسخ+4أقراص	MP.Cross 27
هاني (آمال)	موقع واب متخصص في الصحافة البيئية بعنوان TUNICOLOGIE	2019-2020	الصادق الحمامي	46ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 29

الاسم واللقب	عنوان الرسالة	السنة	المدير المشرف	عدد الصفحات	الرقم الترفيهي
مطيري (ياسين)	الإعلام في قسم برامج التبادل : الفيديوهات التفاعلية كخطة تدميمية (من 13 جانفي 2020 إلى 14 مارس 2020)	2020-2019	نهيد نوار	90ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 30
الكافي (سيرين)	الإذاعة الوطنية	2020-2019	عبد القادر رحيم	52ص+2نسخ+4أقراص	MP.Cross 31
بن خلف (أميمة)	تطبيق MDC mobile وفيديو موشن قرافيك	"	منوبي مروكي	2 نسخ + 2 أقراص	MP.Cross 32
جليصة (نعيمة)	قصر بلدية مدنين : مدنين أخرى ممکن	"	ناهد نوار	93ص+2نسخ+4أقراص	MP.Cross 33
الرمضاني (أسامة)	إذاعة "موزاييك أف أم" إنجاز فيديو جراف "فوروم واب" Forum Web	2020-2019	الصادق الحمامي	57ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 35
عزري (أمل)	صناعة المضامين الرقمية : "حكايات Jeunes " قصص صحفية أكثر ثراء وفاعلية	2020	نائلة السائحي	75ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 36

الاسم واللقب	عنوان الرسالة	السنة	المدير المشرف	عدد الصفحات	الرقم الترفيهي
الغير (نورس)	فيلم قصير بعنوان "الكروس ميديا"	2021/2020	نهيد نوار	49ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 37
الساكت (سمية)	فقرة "أحنا شكون"	2021/2020	نهيد نوار	56ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 38
رمضاني (اقبال)	"توظيف الصحافة متعددة المنصات بالإذاعة"	2021/2020	فرج زميط	82ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 39
الجلجلي (زينب)	سرد القصة التاريخية عبر الفيديو بين الواقع والتخيل البصري الإبداعي	2020/2019	عبد القادر رحيم	108ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 43
الحرزي (منال)	تطوير المضامين التلفزيونية الموجهة للويب (فيسبوك – لينكدين) : برنامج تونس الاقتصادية مثالا	2022/2021	ناجح الميساوي	69ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 44
حمدي (نور)	انتاج كبسولات رقمية	"	نهيد نوار	70ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 46

الاسم واللقب	عنوان الرسالة	السنة	المدير المشرف	عدد الصفحات	الرقم الترفيهي
حمودي (علا)	"دليل رقمي لعمل صحفي الوكالة والمراسل الصحفي في تونس"	2022/2021	فرج زميط	70ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 47
نفزي (تقوى)	إعادة تصوّر لمنصة تدقيق الأخبار « Tunisiachecknews »	"	وليد حيوني	82ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 48
الدرعية (خبيب)	استراتيجية رقمية على مواقع التواصل الاجتماعي "فيديوهات ترويجية"	"	نهيد نوار	124ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 49
المسكيني (ضحى)	الإعلام الرقمي في كبسولات	"	"	69ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 50
طاهر (ياسمين)	فقرة أسبوعية تقدّم على شكل كبسولات رقمية. فكرة المشروع-ع-Mosaique éco- technologie	2023/2022	سنيم بن عبد الله	56ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 51
جلالي (سارة)	برنامج Génération Z	2022/2021	سمية بالرجب	54ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 52