

**الماجستير المهني في الإعلام المتعدّد المنصات**  
**Mastère Professionnel en Cross Média (Mp.Cross)**

الاسم واللقب	عنوان الرسالة	السنة	المدير المشرف	عدد الصفحات	الرقم الترفيقي
عبيدي (حذامي)	استخدام صحافة الموبايل في بوابة وصفحات التواصل الاجتماعي للتلفزة الوطنية الأولى	2017/2016	وليد الحيوني	77ص+2أقرص+2نسخ	MP.Cross 1
السميعي (مروان)	"الخبرة تتكلم"	" "	عبد القادر رحيم	47ص+2أقرص+2نسخ	MP.Cross 2
ميهورب (انتظار)	"واقع الاستثمارات العمومية في تونس بين سنتي 2010 و 2016 حسب القطاعات	" "	حميدة البور	43ص+2أقرص+2نسخ	MP.Cross 3
سكيمة (هالة)	"أحوال السياسة في مجلس نواب الشعب"	" "	حميدة البور	75ص+4أقرص+2نسخ	MP.Cross 4
بن سلامة (منجي)	منصة رقمية تفاعلية للتوعية البيئية توظيف "مشهدية البيانات" في الاتصال البيئي	" "	أمين بن مسعود	35ص+2أقرص+2نسخ	MP.Cross 6
بن منصور (الحبيب)	"انفوغرافيا شمس"	" "	عبد القادر رحيم	54ص+2أقرص+2 نسخ	MP.Cross 7
الرياحي (آمنة)	أهمية البحث الحي في مجال الإذاعة	" "	عبد القادر رحيم	43ص+2أقرص+2 نسخ	MP.Cross 9

الاسم واللقب	عنوان الرسالة	السنة	المدير المشرف	عدد الصفحات	الرقم الترفيهي
العياري (أنس)	انشاء تطبيقه هواتف ذكية وبوابة بيانات مفتوحة لمجلس نواب الشعب من 1 فيفري إلى 1 أفريل 2018	2018-2017	معز بن مسعود	79ص+2أقراص+2نسخ	MP.Cross10
هداجي (زينب)	الاتصال الرقمي في خدمة صورة مؤسسة فريديش ناومان من أجل الحرية مكتب تونس - ليبيا	" "	معز بن مسعود	56ص+2أقراص+2نسخ	MP.Cross11
نصيب (ألفة)	استخدامات تقنيات الكروس ميديا على الشبكات الاجتماعية	2017-2016	وليد حيوني	54ص+2أقراص+2نسخ	Mp.Cross 12
عبيدي (سماح)	المركز الإعلامي لقطب الغزالة الألعاب الالكترونية في ثنايا الأرقام	2018-2017	فرج زميط	71ص+2أقراص+2نسخ	Mp.Cross 13
الزايدي (حمدي)	إذاعة صراحة أف أم من الميديا الرقمية إلى الميديا التفاعلية سرديات إخبارية جديدة عبر مشهديات البيانات	" "	أمين بن مسعود	63ص+2أقراص+2نسخ	Mp.Cross 14
العرفاوي (أميمة)	فيلم وثائقي "وين ماشي خيرك" من 2019/01/14 إلى 2019/03/16	2019-2018	د.نهيد نوار	37ص+2أقراص+2نسخ	Mp.Cross 15
الطرابلسي (ألفة)	المحمية الرطبة بتازركة..من يرد اعتبارها؟" من 2019/01/16 إلى 2019/03/16	" "	د.نهيد نوار	25ص+2أقراص+2نسخ	Mp.Cross 16

الاسم واللقب	عنوان الرسالة	السنة	المدير المشرف	عدد الصفحات	الرقم الترفيهي
لموشي (فراس)	الإعلام الرياضي وصناعة المضامين الرقمية "كرة القدم نموذجا"	2018-2019	نائلة الساحلي	84ص+2أقراص+2نسخ	MP.Cross 19
السويسي (حليمة)	مستقبل الصحافة الورقية في تونس	" "	نهيد نوار	60ص+2أقراص+2نسخ	MP.Cross 20
الشابو (فيصل)	نشرة اخبارية عن طريق الفيديو	" "	منى قاسم	37ص+2أقراص+4نسخ	MP.Cross 21
بن خليفة (بسمة)	برنامج إذاعي "هكة حلمت.... وهكة بديت"	" "	عبد القادر رحيم	37ص+2أقراص+2نسخ	MP.Cross 22
بن عمر (هاجر)	موقع جديد لراديو هنا القصرين	" "	عبد القادر رحيم	23ص+2أقراص+2نسخ	MP.Cross 23
غابري (سوار)	التفاعلية الاذاعية والاتصال الرقمي تقنيات الكروس ميديا نموذجا (إنجاز ريبورتاج تفاعلي لقسم الرياضة لإذاعة موزاييك اف أم)	" "	عبد القادر رحيم	70ص+4أقراص+2نسخ	MP.Cross 24
الطرابلسي (أسماء)	إنشاء منصة الكترونية للإنتاج الصحفي وفق مقارنة الكروس ميديا : أسماء وثقافات	2019-2020	نهيد نوار	2أقراص+2نسخ	MP.Cross 26
الدهماني (وفاء)	رقمنة المنتجات السمعية البصرية التي تنتجها شركة "وايلد ووندر برودكشن" عبر تطوير موقعها الالكتروني	" "	فرج زميط	19ص+2نسخ+4أقراص	MP.Cross 27
هاني (آمال)	موقع واب متخصص في الصحافة البيئية بعنوان TUNICOLOGIE	2019-2020	الصادق الحمامي	46ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 29

الاسم واللقب	عنوان الرسالة	السنة	المدير المشرف	عدد الصفحات	الرقم الترفيهي
مطيري (ياسين)	الإعلام في قسم برامج التبادل : الفيديوهات التفاعلية كخطة تدميمية (من 13 جانفي 2020 إلى 14 مارس 2020)	2020-2019	نهيد نوار	90ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 30
الكافي (سيرين)	الإذاعة الوطنية	2020-2019	عبد القادر رحيم	52ص+2نسخ+4أقراص	MP.Cross 31
بن خلف (أميمة)	تطبيق MDC mobile وفيديو موشن قرافيك	"	منوبي مروكي	2 نسخ + 2 أقراص	MP.Cross 32
جليصة (نعيمة)	قصر بلدية مدنين : مدنين أخرى ممکن	"	ناهد نوار	93ص+2نسخ+4أقراص	MP.Cross 33
الرمضاني (أسامة)	إذاعة "موزاييك أف أم" إنجاز فيديو جراف "فوروم واب" Forum Web	2020-2019	الصادق الحمامي	57ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 35
عزري (أمل)	صناعة المضامين الرقمية : "حكايات Jeunes " قصص صحفية أكثر ثراء وفاعلية	2020	نائلة السائحي	75ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 36

الاسم واللقب	عنوان الرسالة	السنة	المدير المشرف	عدد الصفحات	الرقم الترفيهي
الغير (نورس)	فيلم قصير بعنوان "الكروس ميديا"	2021/2020	نهيد نوار	49ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 37
الساكت (سمية)	فقرة "أحنا شكون"	2021/2020	نهيد نوار	56ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 38
رمضاني (اقبال)	"توظيف الصحافة متعددة المنصات بالإذاعة"	2021/2020	فرج زميط	82ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 39
الجلجلي (زينب)	سرد القصة التاريخية عبر الفيديو بين الواقع والتخيل البصري الإبداعي	2020/2019	عبد القادر رحيم	108ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 43
الحرزي (منال)	تطوير المضامين التلفزيونية الموجهة للويب (فيسبوك – لينكدين) : برنامج تونس الاقتصادية مثالا	2022/2021	ناجح الميساوي	69ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 44
حمدي (نور)	انتاج كبسولات رقمية	"	نهيد نوار	70ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 46

الاسم واللقب	عنوان الرسالة	السنة	المدير المشرف	عدد الصفحات	الرقم الترفيهي
حمودي (علا)	"دليل رقمي لعمل صحفي الوكالة والمراسل الصحفي في تونس"	2022/2021	فرج زميط	70ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 47
نفزي (تقوى)	إعادة تصوّر لمنصة تدقيق الأخبار « Tunisiachecknews »	"	وليد حيوني	82ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 48
الدرعية (خبيب)	استراتيجية رقمية على مواقع التواصل الاجتماعي "فيديوهات ترويجية"	"	نهيد نوار	124ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 49
المسكيني (ضحى)	الإعلام الرقمي في كبسولات	"	"	69ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 50
طاهر (ياسمين)	فقرة أسبوعية تقدّم على شكل كبسولات رقمية. فكرة المشروع-ع-Mosaique éco-technologie	2023/2022	سنيم بن عبد الله	56ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 51
جلالي (سارة)	برنامج Génération Z	2022/2021	سمية بالرجب	54ص+2نسخ+2أقراص	MP.Cross 52